

Circuit – LES POUILLES

8 jours / 7 nuits : BARI - ALBEROBELLO - LOCOROTONDO - MARTINA FRANCA -
MATERA - LECCE - OTRANTO - GALLIPOLI - OSTUNI – TRANI - BARLETTA - LE GARGANO
- BARI

Bulletin d'inscription en fin de ce document



VOTRE ITINERAIRE



JOUR 1: PARIS / BARI / ALBEROBELLO

JOUR 2 : ALBEROBELLO / VALLEE DE L'ITRIA / LOCOROTONDO / ALBEROBELLO

JOUR 3 : ALBEROBELLO / MATERA / MARTINA FRANCA / ALBEROBELLO

JOUR 4: ALBEROBELLO / LECCE

JOUR 5 : LECCE / OTRANTO / GALLIPOLI / LECCE

JOUR 6 : LECCE / OSTUNI / TRANI / BARLETTA

JOUR 7 : BARLETTA / LE GARGANO / VIESTE / BARLETTA

JOUR 8 : BARLETTA / BARI / PARIS



JOUR 1: PARIS / BARI / ALBEROBELLO

(Env. 90 km – 1h30)

Rendez-vous des participants à l'aéroport. Enregistrement et envol à destination de Bari.

Arrivée à Bari, la capitale des Pouilles. Accueil et assistance par votre guide francophone qui vous accompagnera tout au long de votre circuit en Italie.

Transfert au centre de Bari.

Déjeuner au restaurant (3 plats : entrée de pâtes, plat principal et dessert).

Première découverte de Bari en flânant sur la **Lungomare Nazario Sauro**, belle promenade longeant la mer adriatique.

Après la conquête romaine, au III^e siècle av. J.-C., Bari trouve sa vocation de carrefour maritime. Après l'effondrement de l'empire, Bari change de mains à de nombreuses reprises, successivement occupée par les Ostrogoths, les Byzantins, les Lombards, les Arabes et enfin les Normands, ce qui lui permet de devenir l'un des principaux ports commerciaux de la région. Il faudra attendre l'époque napoléonienne et l'oeuvre de Murat pour que la ville se développe au sud du centre historique.

Bari présente aujourd'hui de multiples facettes. Celle de l'histoire, autour de la basilique, de la cathédrale et du château normand-souabe, dans la vieille ville où s'entremêlent les ruelles et venelles en un complexe labyrinthe. On y trouve une ambiance très italienne et conviviale, avec restaurants, *caffetteria* et commerces typiques. Il y a ensuite la face napoléonienne avec le *Borgo Murattiano*, un quartier commerçant aux avenues dessinant un plan en damier. Et enfin les quartiers portuaires, de part et d'autre de la vieille ville, où les jolies promenades de bord de mer alternent avec les quais des ferries.



Mais c'est surtout la **vieille ville de Bari** qui retiendra votre attention : une ville médiévale avec ses ruelles et ses escaliers qui font parfois songer à une médina. Il n'est pas rare d'y voir des femmes devant leur porte fabriquer du bout de leurs doigts « la pasta ». Vous découvrirez également deux très belles églises : San Nicola, basilique de style roman édifée sous l'impulsion d'un prince normand (façade d'une rare noblesse, trône épiscopal, crypte curieuse abritant le tombeau de Saint-Nicolas dont les reliques furent apportées d'Asie mineure par des marins de Bari) et la cathédrale, de conception byzantine, remaniée en style roman avec des ajouts baroques.

En fin d'après-midi, route vers le sud.

Dîner et nuit à l'hôtel dans la région d'Alberobello.

JOUR 2 : ALBEROBELLO / VALLEE DE L'ITRIA / LOCOROTONDO / ALBEROBELLO

(Env. 50 km – env. 1h)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Matinée consacrée à la **découverte de la région des trulli**, minuscules maisons aux toits en forme de cône, parsemant les vignobles et les jardins.

A **Alberobello**, surprenante petite ville considérée comme la « capitale des *trulli* » et inscrite depuis 1996 au patrimoine mondial de l'humanité, nous verrons de près ces fameuses habitations qui semblent être faites pour Blanche Neige et les sept nains. Ici les *trulli* se comptent par centaines, et nombreux sont aujourd'hui reconvertis en restaurants, hôtels et magasins de souvenirs proposant des produits typiques de la région. Le charme des petits toits coniques continue malgré tout d'opérer dans ces ruelles pentues.



Déjeuner à l'hôtel ou dans un restaurant en cours d'excursion.

En option : Les bouchers de Cisternino + 17 € / personne

Cisternino est un village dans la région de Trulli, avec un centre historique caractérisé par ses nombreuses boucheries dont les étals regorgent de spécialités de viande locale.

A l'heure du déjeuner nous nous rendrons chez un de ces bouchers pour choisir parmi ses étals les "morceaux" de viande, que le boucher grillera ensuite à votre guise sur place. De quoi vous donner l'eau à la bouche en attendant de déjeuner ce repas vraiment typique et insolite...

L'après-midi, **promenade dans les petites ruelles de Locorotondo**, un autre bijou de la Vallée de l'Itria. La ville est bâtie tout " en rondeur " (ce qui lui a valu son nom). Des toits pointus en pierre sèche, les *cummerse*, des petites rues dallées de *chianche* (pierres de la région) et des maisons basses blanchies à la chaux, pittoresques et emblématiques des villes de la vallée. Locorotondo est, en outre, beaucoup plus préservée du tourisme de masse que sa voisine Alberobello.



Découverte de la production de l'huile d'Olive

Dans la région de Pouilles la production d'olive est fondamentale dans l'économie agricole locale. Pratiquement tous les producteurs sont désormais DOP (dénomination d'origine protégée) et travaillent en biodynamie. On vous propose de passer de moments en compagnie d'un producteur d'huile d'olive : promenade sous ses oliviers, explication des méthodes de fabrication (visite du pressoir) et bref cours de dégustation de leur délicieuse huile d'olive.



Dîner et nuit à l'hôtel dans la région d'Alberobello.

JOUR 3 : ALBEROBELLO / MATERA / MARTINA FRANCA / ALBEROBELLO

(Env. 150 km – env. 2h45)

Petit déjeuner à l'hôtel.



Excursion à la journée pour découvrir **Matera**, dans la **région de la Basilicata**. Située au cœur d'un environnement sauvage et austère, sur un haut plateau karstique, au milieu de collines argileuses et de ravins. Matera est connue pour ses fameux sassi (littéralement " pierre"), maisons des quartiers troglodytiques formées par des bâtiments blancs superposés de telle manière que les toits servent aussi de rues. Cet habitat urbain unique en son genre lui a valu, en 1993, d'être inscrite par l'Unesco sur sa liste du patrimoine mondial. L'existence de ce site troglodytique, qui témoigne de la grande misère paysanne d'une époque, fut révélée au monde par l'écrivain Carlo Levi, dans son fameux roman *Le Christ s'est arrêté à Eboli* (1945). On pourra rentrer dans une de ces **maisons** pour mieux comprendre la vie des paysans de l'époque puis arpenter la "**Strada dei Sassi**", voie panoramique longeant la gorge sauvage et contournant le rocher qui soutient la cathédrale, et offrant une vue impressionnante sur les Sassi.



Déjeuner dans le centre historique.

Retour dans la vallée d'Itria, et arrêt à **Martina Franca**, située sur la plus haute colline des Murge, qui possède d'intéressants édifices baroques et de nombreux petits palais rococo qui lui donnent un aspect très attachant, et une impression de grandeur, venant d'un passé que l'on devine noble.

Dîner et nuit à l'hôtel dans la région d'Alberobello.



JOUR 4: ALBEROBELLO / LECCE

(Env. 120 km – env. 2h)

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour **Lecce, capitale du Salento**, véritable musée à ciel ouvert préservé de l'extérieur par ses portes monumentales, reflet fidèle d'un âge d'or des Pouilles, celui du baroque *leccese* qui, au XVII^e siècle, est venu dépoussiérer de son esprit les monuments médiévaux.

Journée consacrée à la **visite de Lecce, "la Florence du Baroque"**. Tous les édifices de Lecce portent la marque de ce style raffiné, très éloigné de la monumentalité romaine, et dont l'ironie et le goût de l'ornementation fantasque donnent à la ville une fascinante légèreté. Le tout sublimé par la *pietra leccese*, cette pierre calcaire blonde utilisée dans la construction des églises et des palais, dont la couleur change au fur et à mesure de la journée, rosée à l'aube, couleur de miel au crépuscule. La pierre locale, particulièrement tendre, se prêta à tous les caprices du ciseau des sculpteurs.



Vous découvrirez (tous depuis l'extérieur) les vestiges de l'Amphithéâtre romain, l'église San Marco construite par les Vénitiens, et de nombreuses preuves de l'essor qu'y prit l'art aux XVII^e et XVIII^e siècles. Arcs de triomphe, obélisques, palais, cariatides, fontaines, tout y est agencé selon un théâtral décor baroque. Et sur la piazza del Duomo, un étonnant campanile, la cathédrale, le palais du séminaire, le palais épiscopal et plusieurs façades éblouissantes.



Déjeuner au restaurant.

Temps libre pour profiter à votre rythme de la ville. Bien des détails de la cité retiendront votre attention, témoignant de l'invention et du raffinement exquis d'une civilisation que l'on se hasarderait volontiers à qualifier de "mozartienne". Lecce est comme un décor de théâtre, figée et vivante à la fois, séduisante et surprenante aussi.

Dîner et nuit à l'hôtel à Lecce.

En option : Dîner au restaurant dans le centre historique de Lecce : +26 € / personne

Diner en centre-ville de Lecce sera l'occasion de pouvoir profiter de l'ambiance de la ville en soirée.

JOUR 5 : LECCE / OTRANTO / GALLIPOLI / LECCE

(Env. 130 km – env. 3h)

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour l'extrémité orientale de l'Italie, à **Otranto**, port de pêche où l'on parle encore un dialecte très proche du grec.

Surnommée " Porte de l'Orient " en raison de sa situation à l'extrême pointe de l'Adriatique, Otranto conserve encore l'atmosphère caractéristique de ces anciennes villes commerçantes qui bordaient la Méditerranée. Localité touristique de renom dominant la mer de son éperon rocheux, cette ville a un passé riche en rebondissements, et possède une douceur et un charme tout particuliers.

Visite avec un guide local de la ville avec sa cathédrale qui dévoile un remarquable pavement de mosaïques du 12ème siècle. **Découverte de la vieille ville et du château aragonais** datant du 15ème siècle (visite extérieure).



Déjeuner dans un restaurant en cours d'excursion.

Dans l'après-midi, continuation avec **la visite de la ville de Gallipoli** bâtie sur une petite presqu'île, avec ses maisons blanches en chaux très caractéristiques, ses petites ruelles, ses toits « terrasse » qui la font ressembler à une vraie ville d'orient. Au premier plan de l'ancienne *Kallipolis* ("ville belle") s'élèvent les murs qui, pendant des siècles, ont protégé cette presqu'île des menaces de l'Orient. De loin, on aperçoit la silhouette imposante et trapue des tours qui gardent la vieille ville. Devenue centre commercial doté d'un port actif, la ville est environnée, côté terre, par une campagne de vignes et d'oliviers et, sur la côte, des plus belles plages de toute la région. Gallipoli doit sa notoriété non seulement à ses nombreux vestiges architecturaux, mais également à l'ambiance un peu napolitaine des ruelles de son vieux centre, où le bruit de la mer se mêle à la voix des hommes. La ville nouvelle, avec ses hauts immeubles ultramodernes, contraste fortement avec le vieux centre de Gallipoli.

Coup d'œil au château (extérieur) et à la **cathédrale de Sant'Agata**, puis **promenade le long de la Riviera**, sur les remparts qui offrent de très belles vues sur la mer Jonio.



Retour à l'hôtel à Lecce en fin d'après-midi. Dîner et nuit à l'hôtel.

En option : Visite et dégustation chez un producteur de vins dans la région de Lecce : + 19 € / personne



JOUR 6 : LECCE / OSTUNI / TRANI / BARLETTA

(Env. 230 km – env. 4h15)

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour **Ostuni**, la "Ville Blanche" (Città Bianca), une ville véritablement unique, environnée par une vaste campagne couverte d'oliviers, de figuiers et de vignes, à deux pas de la mer Adriatique.

Visite de la ville construite sur trois collines, la plus élevée portant le bourg médiéval. Ostuni prend son nom du caractéristique centre historique, dont les constructions étaient autrefois entièrement peintes à la chaux blanche. La vieille ville vous fera découvrir ses aspects pittoresques, ses palais baroques ou de style Renaissance, la cathédrale du XIIIe siècle, située au sommet de la colline et ses ruelles dignes d'un village des Cyclades.



Déjeuner au restaurant à Ostuni.

Puis continuation vers le nord, jusqu'à Trani.

Visite de la belle ville de Trani avec son caractéristique port de pêche, son château, son quartier juif... Et surtout sa splendide cathédrale romane symbole d'un Moyen Âge resplendissant, avec sa pierre blanche et aride, son allure élancée et puissante, sa hauteur presque vertigineuse, et son curieux clocher, elle semble émerger du fond de la mer.

Puis installation à votre hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel dans la région de Barletta.



JOUR 7 : BARLETTA / LE GARGANO / VIESTE / BARLETTA

(Env. 230 km – env.4h30)

Petit déjeuner à l'hôtel

Journée d'excursion consacrée à la découverte du **promontoire du Gargano**, considéré par sa forme comme l'"éperon de l'Italie". Ce promontoire qui s'avance dans la mer Adriatique se constitue essentiellement d'un massif montagneux de roches calcaires. Une végétation abondante, une mer cristalline, des endroits magnifiques, des lieux de culte et des saveurs authentiques sont les éléments qui caractérisent le Gargano. Un petit bijou de la nature placé sous la protection de l'instauration du Parc National qui comprend également la Foresta (Forêt) Umbra, la réserve marine des îles de Tremiti et les lacs côtiers de Lesina et Varano. C'est le plus grand parc national d'Italie et il détient une très vaste biodiversité de faune et de flore.

Départ par la route qui longe la côte découpée et sauvage de la mer Adriatique, rocheuse et spectaculaire avec une série de précipices, de falaises et de plages de sable blanc souvent accessibles seulement par voie maritime.



Découverte de Vieste, ancienne petite cité situé sur la pointe orientale de cet éperon, entre deux longues plages de sable blanc et dominée. Sur un promontoire rocheux, ce charmant village fait d'escaliers, de rues sinueuses, de maisons blanches et d'arcs, était un siège épiscopal pendant de nombreuses années (entre 918 et 1817). On y découvre sa cathédrale, de style roman de la région des Pouilles et son Château du XIII^{ème} siècle.

Arrêt photo à l'**Ecueil de Pizzomunno**. Haut de 25 mètres, ce monolithe érigé à l'entrée de la plage dite "du Château" est considéré comme le symbole de Vieste.

Déjeuner dans un restaurant en cours d'excursion à Vieste, à la Ripa par exemple (www.laripa.net).

Passage par le **Monte Sant' Angelo**, bâti sur un col de 800 m d'altitude, qui occupe un site étonnant surplombant à la fois le promontoire du Gargano et la mer. C'est le centre religieux le plus ancien et le plus important du Gargano, d'où partait La Via dei Longobardi, La Voie Sacrée des Lombards, qui allait d'Espagne jusqu'à Jérusalem et unifiait de nombreux sanctuaires. Il est classé au Patrimoine Mondial par l'Unesco.

Dîner d'adieu dans un restaurant de poisson à Trani, un charmant avec terrasse qui se trouve sur le vieux Port, l'Altro Molo, ou similaire.

Nuit à l'hôtel dans la région de Barletta.

JOUR 8 : BARLETTA / BARI / PARIS

(Env. 40 km – env.45 min)

Petit-déjeuner très matinal à l'hôtel. Puis transfert avec assistance francophone à l'aéroport de Bari.

Le déroulement de nos circuits est donné à titre indicatif. Nos programmes sont susceptibles de modification en raison d'impératifs indépendants de notre volonté tels que rotations aériennes, jours de marchés, horaires de bateau, état des routes, climat, etc... Cependant les prestations prévues seront respectées, sauf cas de force majeure.

Prix par personne Adhérent 1.850€ Non Adhérent 1.950 €

Supplément chambre individuelle 280 €

Acompte à l'inscription : 500 € (avant le 31/10/25)

Solde payable en 4 fois au maximum : 31/12/25, 28/2/26, 30/4/26, 30/6/26

Les prix comprennent

- Le transport Chartres/paris aller et retour
- Le transport aérien Paris/ Bari / Paris
- Les taxes d'aéroport
- Le transport en autocar climatisé pendant les transferts et les visites mentionnés au programme.
- L'hébergement en hôtels 4 étoiles (normes locales).
- La pension complète, selon programme du déjeuner du jour 1 au petit déjeuner du jour 8
- Les services d'un guide accompagnateur francophone durant tout le circuit et guides locaux
- Les visites et excursions mentionnées, droits d'entrée inclus pour les sites mentionnés
- Les taxes et services hôteliers (les taxes de séjour)
- Les assurances, assistance, rapatriement, bagages et annulation et couverture Covid
- Les pourboires aux guides et aux chauffeurs.

BON A SAVOIR

FORMALITES : L'Italie étant membre de l'Union Européenne, les ressortissants français peuvent y entrer librement munis d'un passeport ou d'une carte nationale d'identité en cours de validité.

SANTE : Aucune vaccination n'est obligatoire mais certaines vaccinations sont recommandées : Assurez-vous d'être à jour dans vos vaccinations habituelles. Il est recommandé de se protéger des méfaits du soleil.

Attention : les formalités spéciales ou mesures sanitaires, en rapport avec la COVID seront communiquées avant le départ.

DECALAGE HORAIRE :

Pas de changement horaire avec la France.

ELECTRICITE : Le voltage et la fréquence en Italie sont les mêmes qu'en France (230 V, 50 Hz). Prises de type F. Vous n'avez pas besoin d'adaptateur.

CLIMAT : L'Italie du Sud bénéficie d'un climat Méditerranéen, avec des étés chauds à l'intérieur des terres, adoucis par l'air marin sur les côtes.

Le printemps est très agréable et l'hiver court et doux.

Les meilleures saisons sont **le printemps et l'automne** : les côtes et les régions touristiques sont en effet plus tranquilles, et les villes plus vivantes.



Bulletin d'inscription pour le séjour

Circuit dans les Pouilles (Italie) Du 23 au 30 septembre 2026

À adresser à Michelle **DUMAS**

Par courrier postal : 8, rue Claude Monet - 28000 CHARTRES

ou par courriel : michelledumas31@yahoo.fr

Echéance de réservation, autant que possible, avant le 31 octobre 2025

M. Mme Mlle

Nom :

Prénom(s) :

Téléphone fixe :

Téléphone portable 1 : Téléphone portable 2 :

Courriel 1 :

Courriel 2 :

N° & voie :

CP : Ville :

	Nombre de personnes [A]	Prix par personne [B]	Total [C] = [A] x [B]	Suppl. chbre indiv. [D]	Total [E] = [C] + [D] ⁽³⁾
Adhérent		1.850 € ⁽¹⁾	€	+ 280 € ⁽²⁾	€
Non-adhérent		1.950 € ⁽¹⁾	€	+ 280 € ⁽²⁾	€

Total général à régler	€
-------------------------------	---

par chèque à l'ordre de l'Association du quartier de la Croix Bonnard ou,

par virement sur le compte de l'association FR76 1440 6120 0903 6265 2000 067 AGRIFPP844, en précisant dans le libellé du virement votre nom et l'objet « Pouilles »

Un acompte de **500 € par personne** est demandé à l'inscription (avant le 31/10/25). Si problème contacter le trésorier : jaouen2013@outlook.com. Le solde sera à adresser au plus tard le 30/06/2026. Vous pouvez opter pour un règlement du solde en 4 versements supplémentaires (échancier : 31/12/25, 28/2/26, 30/4/26, 30/6/26).

(1) Prix sur la base de 30 participants maximum (Dans le cas où le nombre de participants serait inférieur à 30, un supplément sera demandé).

(2) Le supplément pour chambre individuelle est optionnel. Son montant correspond à l'ensemble du séjour. Le nombre de chambres individuelles est limité.

(3) Si le supplément chambre individuelle [D] n'est pas retenu alors [E] = [C]